

РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР НАУКИ И КУЛЬТУРЫ

Vester Voldgade 11

26 января

Пятница, 18.00

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

КНИГИ

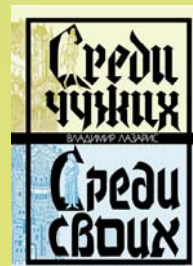


**Известного израильского
писателя –**

ВЛАДИМИРА

ЛАЗАРИСА

«Среди чужих, среди своих»





ВЛАДИМИР ЛАЗАРИС – журналист, писатель, сценарист и переводчик. Автор двадцати книг: романов, повестей, переводов и публицистики. Роман "Белая ворона" номинирован на премию Букера в 2004 году. Подготовил к печати антологию израильской детской поэзии, большую антологию еврейской поэзии средневековой Европы в первом переводе на русский язык, и работает над переводом классических произведений средневековой еврейской литературы – рифмованных плутовских новелл «Тахкемони» Йехуды Альхаризи и «Махбарот» Иммануэля Римского.

По сценариям В. Лазариса на израильском телевидении поставлены документальные фильмы «Я не умру» (1995) – о еврейском поэте Довиде Кнуде, «О, Тель-Авив!» (1996) – о первом еврейском городе в новейшей истории Эрец-Исраэль, «Когда

МЫ приехали» (1997) – о репатриации 90-х годов, «Марина» (2002) – о покойном иерусалимском экскурсоводе Марине Фельдман.

Родился в Москве в 1947 году. Окончил Индустриальный техникум по специальности «техник-технолог по пластмассам». Играл в теннис, выступал на любительской сцене с художественным чтением. По окончании юридического института занимался патентным правом. После отказа в выезде в Израиль был одним из редакторов самиздатского журнала «Евреи в СССР» (Москва), подвергался преследованиям властей.

С 1977 года живет в Израиле (Тель-Авив), с 1979 работает на радиостанции «Голос Израиля», позднее – радио РЭКА (под псевдонимом Рафаэль Рамм), где ведет журнал актуальных событий «Хроника дня» и популярное субботнее обозрение ивритской прессы «Газетный киоск».

Владимир Лазарис «Среди чужих, среди своих»

500 лет еврейской истории и 25 лет поисков в израильских и зарубежных архивах легли в основу этой единственной в своем роде хроникально-исторической книги.

В книге собраны рассекреченные цензурой протоколы и архивные материалы о самых неожиданных сторонах еврейской жизни в Диаспоре до и после Катастрофы.

Книга содержит множество неизвестных документов, публикуемых впервые на русском языке, об Израиле без прикрас: история, армия, арабы, религия, репатриация, общество, культура.

Книга богато иллюстрирована, снабжена редкими фотографиями и справочным аппаратом с примечаниями и указателем имен.

